

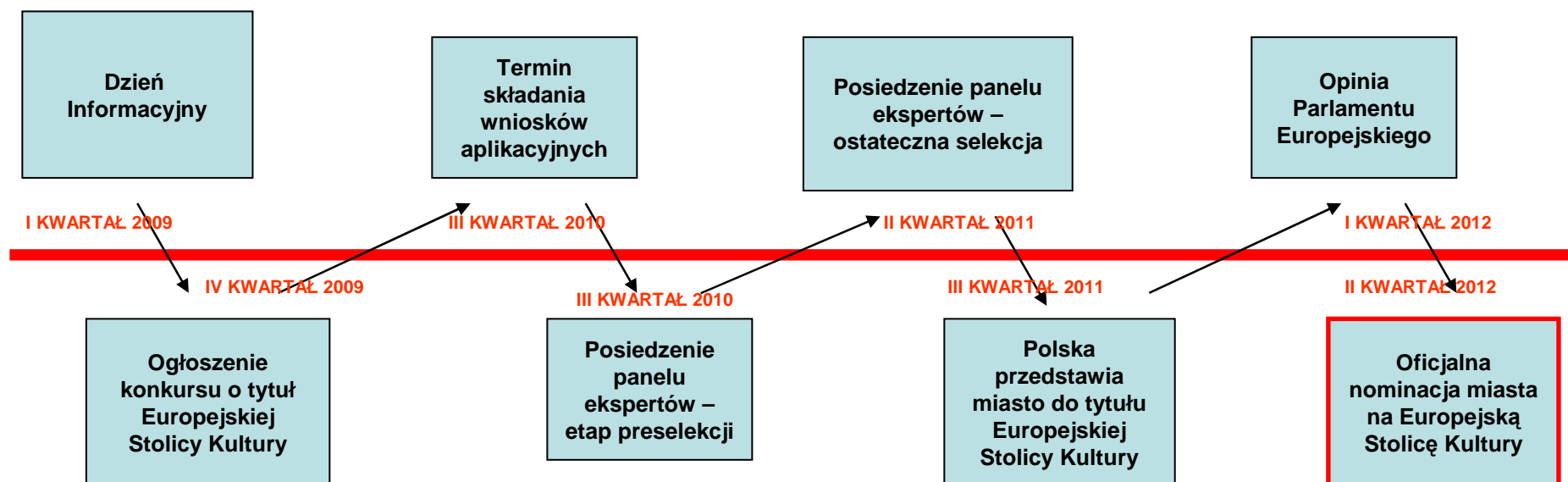


EUROPEJSKA STOLICA KULTURY 2016 – HARMONOGRAM DZIAŁAŃ

„Termin składania wniosków w ramach każdego zaproszenia do składania wniosków wyznacza się **najpóźniej dziesięć miesięcy po opublikowaniu zaproszenia.**”

„Każde z zainteresowanych państw członkowskich zwołuje odpowiednią komisję selekcyjną w celu przeprowadzenia końcowej selekcji, **dziewięć miesięcy po spotkaniu, na którym dokonano preselekcji.**”

„Parlament Europejski przekazuje opinię Komisji **nie później niż trzy miesiące po otrzymaniu nominacji** dokonanych przez zainteresowane państwa członkowskie”



„Zaproszenie do składania wniosków jest publikowane przez każde zainteresowane państwo członkowskie **nie później niż sześć lat przed rozpoczęciem obchodów.**”

„Każde zainteresowane państwo członkowskie zwołuje odpowiednią komisję selekcyjną, o której mowa w art. 6, na posiedzenie w sprawie selekcji wstępnej **nie później niż na pięć lat przed rozpoczęciem obchodów**”

„Każde zainteresowane państwo członkowskie nominuje jedno miasto do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury i notyfikuje to Parlamentowi Europejskiemu, Radzie, Komisji i Komitetowi Regionów, **nie później niż na cztery lata przed rozpoczęciem obchodów.**”